

PROLOGO

La idea de este libro la planteó Juan Pablo Illanes, Editor de Redacción de El Mercurio, al Centro de Estudios Públicos. Se trataba de recopilar y publicar algunos documentos de referencia relativos al Gobierno de la Unidad Popular y que ya no era tan fácil encontrar para quienes estaban interesados en ellos. Estos documentos se complementarían con algunos artículos de prensa de la época que servirían para darles un marco cronológico.

Durante el trabajo de recolección de dichos documentos, las informaciones de prensa que les iban a dar marco se transformaron en el foco principal de esta investigación. Hoy podemos ofrecer una antología de prensa que cronológicamente avanza a través de los llamados 1.000 días de la Unidad Popular, la que se ha complementado con portadas, caricaturas y fotografías.

El presente libro no es una «historia oculta» o una investigación sobre lo que verdaderamente pudo haber ocurrido o no, sobre las reales motivaciones de quienes aparecen como protagonistas de las noticias, ni aspira a ser un ensayo acerca de dicho período. Se trata de recrear la atmósfera política e informativa en que vivían sumergidos los chilenos y recoger un valioso material periodístico que se encuentra disperso y en algunos casos en vías de destrucción, así como algunos documentos, que estimamos serán de utilidad para quienes deseen estudiar o conocer un poco más de aquel período de nuestra historia.

El libro se desarrolla en forma cronológica en 8 capítulos que abarcan desde el 4 de septiembre de 1970 (con algunos comentarios previos del programa de la Unidad Popular) hasta el 11 de septiembre de 1973 en que culmina con la publicación de los bandos 1 y 5 de la Junta Militar de Gobierno y la información sobre el último discurso de Salvador Allende.

Cada artículo de prensa va precedido de una breve explicación, dirigida principalmente a quienes no están familiarizados con los hechos y personajes de la época. Se acompaña a continuación el título original y el texto de cada artículo. Hemos tratado de conservar al máximo el lenguaje y la forma en que los artículos fueron escritos, lo que se refleja algunas veces en una redacción descuidada, muy propia del apuro con que se escribe en los diarios. Luego de estos capítulos un primer anexo reproduce en forma íntegra algunos discursos, proyectos de ley, acuerdos parlamentarios, oficios intercambiados entre el poder Judicial y el Ejecutivo y otros que preferimos extraer de recopilaciones o libros y que no fueron publicados de esta manera en la prensa. Los siguientes anexos corresponden a un catálogo de fotografías, portadas de diarios y caricaturas. Se completa la obra con una serie de índices para su mejor aprovechamiento: cronológico, temático, de personas y de instituciones.

La selección de artículos tuvo como base principal los diarios El Mercurio, La Segunda, La Tercera de la Hora, La Nación y Las Últimas Noticias, periódicos actualmente en circulación que no necesitan mayor presentación, y otros que ya no se publican, entre los cuales destacan El Siglo, vocero oficial del Partido Comunista de Chile (que en la actualidad se publica esporádicamente), Las Noticias de Última Hora, tabloide vespertino vinculado al Partido Socialista, Puro Chile, vinculado al Partido Comunista, La Prensa y La Tarde, ambos relacionados con el Partido Demócratacristiano, Clarín, perteneciente al comienzo del período a Darío Saint Marie, empresario de izquierda, y luego adquirido por personeros vinculados al gobierno de la Unidad Popular, y según algunas versiones, adquirido por el propio Salvador Allende, el diario Tribuna, de propiedad de conocidos militantes del partido Nacional. En menor medida se usaron como fuentes algunos periódicos regionales y revistas tales como SEPA y PEC, vinculados a la oposición de derecha, Política y Espíritu, órgano del partido demócratacristiano, Punto Final, vocero del MIR, Chile Hoy y otros.

Entre las fuentes documentales queremos destacar la cronología realizada por Teresa Donoso Loero, publicado como Breve Historia de la Unidad Popular, con prólogo de René Silva Espejo, Director de El Mercurio; el trabajo realizado por un equipo dirigido por Manuel Antonio Garretón y coordinado por Cristián Cox y Eugenia Hala titulado Chile, Cronología del período 1970-1973 (Santiago: FLACSO, 1978); El libro realizado por el Instituto de Estudios Políticos bajo la dirección de Claudio Orrego V. y la recopilación de Andrés Echeverría B. y Luis Frei B. titulado 1970-73: La Lucha por la Juricidad en Chile (Santiago: Editorial del Pacífico, 1974); el libro Antecedentes Histórico-jurídicos 1972-1973 (Santiago, Editorial Jurídica de Chile, 1980) y otros trabajos monográficos. También se extrajo material del archivo de prensa del Centro de Estudios Públicos en cuya recopilación participó el cientista político Andrés Benavente.

Muchos esfuerzos se combinaron para hacer posible esta publicación, y es el momento de agradecer y destacar algunos de ellos: en primer lugar el trabajo exhaustivo y prolijo de don Guillermo Canales, que dirige el Centro de Documentación de El Mercurio. También de ese mismo diario queremos destacar la colaboración de Carlos Scherer y de Dante Duarte. Los agradecimientos al personal de la Biblioteca del Congreso queremos personalizarlos en Carlos Oyarzún, y a las secciones de Hemeroteca y de Microfilm de la Biblioteca Nacional. También agradecemos las facilidades otorgadas por el Centro de Estudios Mediales de la Universidad Diego Portales. Destacada participación en gran parte del libro prestó como investigador el periodista Andrés Cuneo Kronenberg y David Parra en el diseño, la diagramación y la producción general.

No es fácil recoger y seleccionar el material de mil días de la historia de un país, especialmente por la carga ideológica que contiene. Para algunos, los tres años más aciagos del siglo; para otros, tres años de esperanzas e ilusiones. Este material ayudará a conocer y valorar este momento histórico.

Miguel González Pino
Arturo Fontaine Talavera
Editores

Santiago, enero 1997.